

## **NUEVOS TEMAS DE DERECHO DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS**

**AUTOR: DELIA LIPSYC**

**EDITOR: UNESCO-CERLALC-ZAVALIA, 2004.**

**ISBN: 92-3-303925-0**

**525 PÁGINAS**

---

**RESEÑA POR: SOFÍA RODRÍGUEZ MORENO**

La obra de la Dra. Delia Lipszyc continúa con la tarea de difundir el tema del derecho de autor y los derechos conexos iniciada con el manual titulado precisamente, *Derechos de autor y derechos conexos*, publicado por la UNESCO en 1993 y coeditada por CERLALC y ZAVALIA.

En esta oportunidad, en la obra también coeditada por las mencionadas entidades, la autora conduce a los lectores por el camino del ciberespacio y los nuevos avances tecnológicos, deteniéndose en los desafíos jurídicos que esta realidad presenta respecto a la materia. Además, incluye los aportes efectuados por la más reciente legislación mundial en el tema.

En efecto, en los dos primeros capítulos, la Dra. Lipszyc efectúa un estudio juicioso del Acuerdo sobre los Aspectos de la Propiedad Intelectual relacionados con el Comercio (ADPIC) de la Organización Mundial del Comercio (OMC) y de los Tratados OMPI de 1996 sobre derecho de autor y sobre interpretación o ejecución y fonogramas.

En los capítulos siguientes, la autora aborda las respuestas jurídicas frente a Internet, y la tutela en redes digitales de obras protegidas por el derecho de autor y prestaciones amparadas por los derechos conexos. Finalmente, se detiene a explicar la problemática de las obras multimedia.

Con el objetivo de guiar al lector en esta travesía, el libro incluye un glosario elaborado cuidadosamente por la autora, en donde define de forma pedagógica los términos relativos a la tecnología y el derecho que han sido utilizados en el manual.

Esta obra está robustecida con el análisis jurisprudencial de las más recientes decisiones que han sido proferidas por diferentes jurisdicciones del mundo sobre el particular. Más de setenta fallos provenientes de tribunales de diversos países, son debidamente comentados y para facilitar la tarea al lector, están incluidos en un índice. Cabe destacar

el estudio que hace la Dra. Lipszyc de casos como los relativos a los sistemas de intercambio P2P, que han sido objeto de procesos judiciales en Australia, Estados Unidos y Europa.

El libro resulta indispensable tanto para estudiantes, profesionales y todos los interesados en la evolución del Derecho de Autor y los Derechos Conexos.